
Práctica de PRO2 - Otoño 2021 - Entrega final definitiva X76613_es

Este problema es el único canal disponible para realizar **la entrega definitiva** de la práctica y también **la entrega de los materiales para evaluar la competencia transversal “Treball en equip”**. Tened en cuenta que

- El plazo de entrega acaba el martes 30 de noviembre, a las 22h.
- Esta es la entrega que dará lugar a la mayor parte de la nota de la práctica (90%); la nota de la entrega tendrá una parte procedente de corrección automática y otra procedente de corrección manual (consultad los detalles en el pdf sobre evaluación en el apartado “Práctica” de la web de PRO2)
- No superar ningún juego de pruebas conllevará un cero en la nota de la entrega
- En esta entrega pedimos más cosas, que detallamos a continuación **en negrita**, además del código de la práctica y el Makefile, de las que se pedían en la entrega provisional
- Pueden realizarse tantas entregas como se quiera, pero solo se tendrá en cuenta la más reciente
- El problema de la entrega final provisional seguirá disponible hasta el día anterior al fin del plazo de entrega. De hecho, recomendamos usarlo para probar el código mientras no tengáis preparado el material adicional que pedimos

Observación

El Jutge prueba vuestras entregas mediante 4 juegos de pruebas:

- sample: el juego de pruebas público
- privat1: combinación de los juegos de pruebas de la entrega intermedia con un caso nuevo (nueva rejilla grande no válida)
- privat2: un poco de todo, salvo eficiencia
- privat3: eficiencia de los algoritmos de patrones

En un fichero llamado `practica.tar` tenéis que entregar

- Los ficheros .hh y .cc de las clases y el programa principal **con los comentarios Doxygen correspondientes**. No incluyáis ficheros .o y similares.
- El fichero Makefile, que usaremos para generar y probar el ejecutable
- **Un fichero html.zip, obtenido comprimiendo la carpeta html del Doxygen generado a partir de los .hh y .cc anteriores.** Dicha documentación no solo ha de incluir la parte pública de las clases (como en la entrega de la especificación) sino también la parte privada (atributos y métodos privados) y la implementación de todas las operaciones

- Un único integrante de cada equipo ha de entregar un fichero .zip con los materiales requeridos para evaluar la competencia “Treball en equip”, siguiendo las instrucciones contenidas en el documento correspondiente, disponible en el apartado “Pràctica” de la página web de la asignatura

Tened en cuenta las siguientes restricciones:

- El fichero que contiene el programa principal se ha de llamar program.cc
- El Makefile ha de generar un ejecutable llamado program.exe
- Es importante que uséis las opciones de compilación del Jutge de PRO2 (ved Documentation → Compilers → PRO2 a www.jutge.org)
- No usar la opción -D_GLIBCXX_DEBUG o usarla de forma incorrecta podrá ser penalizado
- **Si no se entrega la documentación generada por el Doxygen, o ésta es incompleta (por ejemplo, si no se pueden ver los elementos privados o la implementación de todas las operaciones), la nota de la corrección manual será cero. Comprobad que vuestra documentación es correcta antes de la entrega. Es necesario usar un Doxyfile basado en el de la sesión 10 de laboratorio para generar correctamente la documentación**

Producid el fichero practica.tar con la instrucción Linux

```
tar -cvf practica.tar fitxer1 fitxer2 fitxer3 ...
```

desde el directorio/carpeta donde tengáis los ficheros que vais a entregar. Incluid esta instrucción en vuestro Makefile, de forma que el .tar se pueda generar ejecutando make practica.tar. Con eso reduciréis el riesgo de error en sucesivas entregas. El Jutge no acepta .tar donde los ficheros estén dentro de carpetas. Recomendamos usar GNU tar para reducir el riesgo de que el fichero practica.tar sea incompatible con el Jutge. No es necesario incluir BinTree.hh en practica.tar.

Ejemplo de entrada

```
10
Resistire_1
Cuando pierda todas las partidas.
Resistire_2
Cuando duerma con la soledad.
Resistire_3
Cuando se me cierren las salidas.
Resistire_4
Y la noche no me deje en paz.
Itaca_1
Quan surts per fer el viatge cap a Itaca
Qualsevol_nit_1
Fa una nit clara i tranquila,
Qualsevol_nit_2
hi ha la lluna que fa llum,
Qualsevol_nit_3
els convidats van arribant
Qualsevol_nit_4
i van omplint tota la casa
Qualsevol_nit_5
```

```
de colors i de perfums.
2
4 4
1 3 3 2 2 4 4 1
6 9
4 2 2 4 3 1 4 4 5 1 1 3 1 5 5 5 6 6
2
7 0 -1 12 -1 -1 -1
94 31 -1 -1 63 -1 -1
listar_mensajes
listar_rejillas
listar_patrones
nuevo_mensaje
Resistire_1
Cuando tenga miedo del silencio.
nuevo_mensaje
Let_it_be_1
When I find myself in times of trouble, Mother Mary com
nm
Let_it_be_2
Speaking words of wisdom, let it be.
```

```

nuevo_mensaje
vie_en_rose_1
Quand il me prend dans ses bras
nm
vie_en_rose_2
Il me parle tout bas
nm
vie_en_rose_3
Je vois la vie en rose
nuevo_mensaje
Hotel_California_5
So I called up the Captain, "Please bring
nueva_rejilla
6 6
4 4 2 4 3 1 4 2 5 5 1 5
nr
4 4
1 1 3 1 2 4 4 2
nueva_rejilla
4 4
1 2 3 2 3 4 1 4
nr
6 9
1 1 1 2 2 1 2 5 3 5 3 6 4 3 4 5 4 6
nuevo_patron
1 2 4 -1 -1 -1 3 -1 5 -1 -1
np
22 88 77 55 -1 -1 -1 -1 -1
borra_mensaje Resistire_1
borra_mensaje vie_en_rose
bm vie_en_rose_2
lm
lr
lp
codificar_rejilla 1
Hola, amigo, que tal?
codificar_rejilla 5
Hola, amigo, que tal?
cr 2
Hola, amigo, que tal?
codificar_guardado_rejilla Let_it_be_1 4
cgr Let_it_be_3 1
cgr vie_en_rose_1 3
cgr vie_en_rose_1 0
codificar_guardado_rejilla Qualsevol_nit_1 4
cgr Qualsevol_nit_1 1
cgr Resistire_2 2
cgr Resistire_2 3
cgr Itaca_1 2
cgr Hotel_California_5 4
cgr Hotel_California_5 1
decodificar_rejilla 4
Whnd oe mynf i n I t sfieitromlfubesler
decodificar_rejilla 2
a H ogol l,?a q u, a em ti
dr 6
a H ogol l,?a q u, a em ti
dr 3
a H ogol l,?a q u, a em ti
dr 3

```

```

dCouuae adnrcmo ns e.d ollaa d
dr 1
lnFiaata rucan,r ua iil n ta q
dr 1
u Slcpeod a I tl"ahipPne, tlC ea bagrm smeiy e ni"we.d
codificar_patron 2 15
Al despertar Gregorio Samsa una man~ana, tras un suen~o
cp 0 15
No por mucho madrugar...
cp 3 20
amanece ma's temprano
cp 4 32
me myreihla, Blasahib; "We have n't ha had a talk since
codificar_guardado_patron Resistire_2 1 31
codificar_guardado_patron Let_it_be_2 5 10
cgp Hotel_California_5 4 64
cgp Hotel_California_1 4 64
cgp Itaca_1 1 23
cgp Qualsevol_nit_5 2 3
cgp Let_it_be_1 3 7
decodificar_patron 3 20
bodrfdj!nc*u#ufostdrp
decodificar_patron 20 3
bodrfdj!nc*u#ufostdrp
dp 2 3
c%_b/Ln2S~)_c%_o%Re5MrM
dp 1 29
Juhupo'd|lytm jvz sa' svllkhk:
dp 4 32
%h6[&k{Wxewy6[#wBxxZw46F&x$])^6[#ZBmxewc6[#OQx%&6f&'x
dp 2 15
@,_cdro%R4A2_fRd' Oqhn~rA-S!_5N'?M'm} '.AK_4R!S~5N~rtd.^
fin

```

,Mar me sMo ttyhe o co me

Ejemplo de salida

```
#listar_mensajes
Itaca_1
"Quan surts per fer el viatge cap a Itaca"
Qualsevol_nit_1
"Fa una nit clara i tranquila,"
Qualsevol_nit_2
"hi ha la lluna que fa llum,"
Qualsevol_nit_3
"els convidats van arribant"
Qualsevol_nit_4
"i van omplint tota la casa"
Qualsevol_nit_5
"de colors i de perfums."
Resistire_1
"Cuando pierda todas las partidas."
Resistire_2
"Cuando duerma con la soledad."
Resistire_3
"Cuando se me cierren las salidas."
Resistire_4
"Y la noche no me deje en paz."
#listar_rejillas
Rejilla 1:
4 4
(1,3) (2,4) (3,2) (4,1)
(1,2) (2,1) (3,3) (4,4)
(1,4) (2,3) (3,1) (4,2)
(1,1) (2,2) (3,4) (4,3)
Rejilla 2:
6 9
(1,3) (1,5) (2,4) (3,1) (4,2) (4,4) (5,1)
(1,6) (2,1) (2,5) (3,2) (3,4) (4,1) (5,4)
(1,1) (2,2) (2,6) (3,3) (3,5) (4,6) (5,3)
(1,2) (1,4) (2,3) (3,6) (4,3) (4,5) (5,2)
#listar_patrones
Patron 1:
(7(0())(12()())())
Patron 2:
(94(31()())(63()()))
#nuevo_mensaje Resistire_1
error: ya existe un mensaje con ese identificador
#nuevo_mensaje Let_it_be_1
11
#nm Let_it_be_2
12
#nuevo_mensaje vie_en_rose_1
13
#nm vie_en_rose_2
14
#nm vie_en_rose_3
15
#nuevo_mensaje Hotel_California_5
16
#nueva_rejilla
error: dimensiones incorrectas de la rejilla
#nr
error: la rejilla con sus giros no cubre todas las posiciones N
#nueva_rejilla
3
#nr
4
#nuevo_patron
3
#np
4
#borra_mensaje Resistire_1
15
#borra_mensaje vie_en_rose
error: el mensaje no existe
#bm vie_en_rose_2
14
#lm
Hotel_California_5
"So I called up the Captain, "Please bring me my wine"
Itaca_1
"Quan surts per fer el viatge cap a Itaca"
Let_it_be_1
"When I find myself in times of trouble, Mother Mary co
Let_it_be_2
"Speaking words of wisdom, let it be."
Qualsevol_nit_1
"Fa una nit clara i tranquila,"
Qualsevol_nit_2
"hi ha la lluna que fa llum,"
Qualsevol_nit_3
"els convidats van arribant"
Qualsevol_nit_4
"i van omplint tota la casa"
Qualsevol_nit_5
"de colors i de perfums."
Resistire_2
"(5,5)(6,6)
"(Cuando duerma con la soledad."
Resistire_3
"(6,3)(5,4)
"(Cuando se me cierren las salidas."
Resistire_4
"(5,6)(6,4)
"(Y la noche no me deje en paz."
vie_en_rose_1
"Quand il me prend dans ses bras"
vie_en_rose_3
"Je vois la vie en rose"
#lr
Rejilla 1:
4 4
(1,3) (2,4) (3,2) (4,1)
(1,2) (2,1) (3,3) (4,4)
(1,4) (2,3) (3,1) (4,2)
(1,1) (2,2) (3,4) (4,3)
Rejilla 2:
6 9
(1,3) (1,5) (2,4) (3,1) (4,2) (4,4) (5,1) (5,5) (6,6)
(1,6) (2,1) (2,5) (3,2) (3,4) (4,1) (5,4) (6,3) (6,5)
(1,1) (2,2) (2,6) (3,3) (3,5) (4,6) (5,3) (6,2) (6,4)
(1,2) (1,4) (2,3) (3,6) (4,3) (4,5) (5,2) (5,6) (6,1)
Rejilla 3:
4 4
(1,2) (1,4) (3,2) (3,4)
(1,1) (1,3) (3,1) (3,3)
(2,1) (2,3) (4,1) (4,3)
(2,2) (2,4) (4,2) (4,4)
```

Información del problema

Autor : PRO2

Generación : 2021-11-29 13:25:27

© Jutge.org, 2006–2021.

<https://jutge.org>